

GUERRA E PACE NEL MONDO CONTEMPORANEO

GUERRA E SOCIETÀ NELLA STORIA CONTEMPORANEA
In collaborazione con il Servizio Istruzione e Servizi Didattici della Provincia di Torino.

Destinatari: Docenti di scuola media superiore

Contenuti e finalità: Il corso intende offrire a tutti i docenti la possibilità di affrontare la difficile problematica relativa al fenomeno bellico attraverso l'analisi di alcune "relazioni", a parere dei curatori particolarmente significative, tra evento bellico e società; relazioni che nel corso degli ultimi due secoli sono intervenute gradualmente a mutare il ruolo e, forse, il senso stesso della guerra e del corpo sociale. Poiché quelle individuate non esauriscono il ventaglio delle "relazioni" possibili tra guerra e società, la proposta prevede la possibilità di ampliare ulteriormente le tematiche da affrontare nel corso del successivo anno scolastico anche in considerazione dei problemi e delle considerazioni che potranno presentarsi in corso d'opera. Non si esclude inoltre l'eventualità che le stesse tematiche o le nuove che eventualmente si individueranno diventino argomenti di cicli di lezioni da offrire alle classi o di approfondimenti da realizzare con gruppi di studenti individuati dagli stessi insegnanti.

Programma:

La proposta prevede i seguenti incontri:

- Incontro di Programmazione tra curatori e docenti
- Tecnologia e amministrazione
- Strategie e uomini
- Civili: vittime e protagonisti

Luogo: Servizio Istruzione e Servizi Didattici, via G. Ferrari 1, Torino

Periodo: da concordare con i docenti aderenti. Il corso si attiverà solo in presenza di un numero minimo di 15 iscritti.

Per iscrizioni rivolgersi a: Giancarlo Dellosta tel. 011.861.36.46 fax 011.861.36.00

BIOTECNOLOGIE, NUOVA MEDICINA E SCIENZA DELLA VITA

Destinatari: Docenti e studenti degli ultimi due anni di scuola media superiore

Contenuti e finalità: l'incontro intende mettere in luce i principali sviluppi delle nuove scienze e tecnologie biologiche mediche e i problemi etici e di diritto connessi.

Programma: un incontro dalle 9 alle 13

- Scienza della vita e nuove tecnologie, **Aldo Fasolo**
- La nuova medicina e problemi etici e di diritto, **Paolo Vineis**

Periodo: da definire tra marzo e aprile

Luogo: Sala del palazzo dell'Antico Macello di Po, Via Matteo Pescatore 7, Torino o altra sede da definire in base alle adesioni

Per iscrizioni rivolgersi a: Fondazione Istituto piemontese Antonio Gramsci, tel. 011.83.95.402 fax 011.83.95.403 e-mail: segreteria@gramscitorino.it, entro il 15 gennaio 2005

Le adesioni ai corsi organizzati in collaborazione con il Servizio Istruzione e Servizi Didattici della Provincia di Torino, dovranno pervenire entro il 14 ottobre 2004, con l'apposita scheda da richiedere alla segreteria della propria scuola o reperibile sul sito: www.provincia.torino.it/scuola

Fondazione Istituto piemontese Antonio Gramsci
tel. 011.83.95.402 fax 011.83.95.403
e-mail: segreteria@gramscitorino.it sito: www.gramscitorino.it



**FONDAZIONE
GRAMSCI**
**PER
LA SCUOLA**

**OFFERTE FORMATIVE
RIVOLTE A STUDENTI E INSEGNANTI
2004-2005**

TORINO IN TRASFORMAZIONE

Ciclo di Lezioni e proiezioni

In collaborazione con Associazione Torino Internazionale
– Fondazione Atrium

Destinatari: Docenti e studenti ultime classi scuole medie superiori

Contenuti e finalità: Scopo del corso è indurre gli studenti ad approfondire la storia di Torino collegandola con la storia nazionale ed europea del '900, così da saper riconoscere il patrimonio di saperi, di esperienze, di culture che sono ancora vivi nella struttura urbana e che possono dare luogo a "un nuovo paradigma" sociale, produttivo, culturale, indirizzare la loro scelta futura di studio e di attività lavorativa. Verranno presentati scenari storici e scenari futuri della città di Torino che mettono in primo piano l'intreccio tra struttura urbana, condizioni sociali, cultura e politiche locali, a partire dal nucleo originario della città sabauda, fondamento di un modo di essere che si trasforma nella città-fabbrica ma che offre i presupposti per un futuro affidato a tecnologie innovative, alla cultura e altre risorse. I filmati hanno la funzione di sintetizzare un'epoca - quando uomini e donne hanno fatto vivere fabbriche e quartieri,- e di aprire visivamente scenari di cambiamento e di innovazione culturale.

Programma: due incontri dalle 9 alle 13

➤ La città-fabbrica

Origini di un modello sociale, **Walter Barberis**

La città industriale del Novecento: storia urbanistica di Torino, **Carlo Olmo**

➤ La città in trasformazione

Torino: caratteri originali della sua cultura, **Angelo d'Orsi**
Dalla città fordista alla città postfordista, **Arnaldo Bagnasco**

Proiezione al termine di ciascun incontro di documentari storici dell'Archivio storico Fiat e Fondazione Istituto piemontese Antonio Gramsci

Luogo: da destinarsi in base alle richieste ricevute tra Cinema Massimo e Atrium

Periodo: Febbraio, data da stabilire

Per iscrizioni rivolgersi a: Fondazione Istituto piemontese Antonio Gramsci, tel. 011.83.95.402 fax 011.83.95.403 e-mail: segreteria@gramscitorino.it, entro il 15 gennaio 2005

GLI ITALIANI DALLA COSTITUZIONE ITALIANA ALLA COSTITUZIONE EUROPEA

Lezioni, dibattiti e proiezioni cinematografiche

In collaborazione con il Servizio Istruzione e Servizi Didattici della Provincia di Torino.

Destinatari: Docenti e studenti degli ultimi due anni di scuola media superiore

Contenuti e finalità: Il ciclo intende mettere a fuoco i problemi sociali e storici cui la Costituzione italiana è stata nel tempo chiamata a rispondere, orientando interventi legislativi e azioni sociali: il nuovo sviluppo economico e i problemi sociali correlati, la garanzia della legalità contro il crimine organizzato e poi dei colletti bianchi, la democrazia a fronte dei poteri economici, l'integrazione europea e la ridefinizione della identità storica europea e italiana.

Programma: quattro incontri dalle 9 alle 13

➤ Eguaglianza e libertà nella costituzione e nello sviluppo della società italiana, **Andrea Giorgis, Chiara Saraceno**
proiezione film: **Rocco e i suoi fratelli**, di Luchino Visconti, Italia/Francia 1960, B/N, durata 180'

➤ Cittadini diritti e giustizia. La legge è uguale per tutti, **Giancarlo Caselli, Davide Petrini, Nicola Tranfaglia**
proiezione film: **Porte aperte** di Gianni Amelio, Italia 1989, C, durata 108'

➤ Il cittadino e il potere. Rappresentanza, decisione e federalismo nel modello italiano e americano, **Alfonso Di Giovine, Giangiacomo Migone**
proiezione film: **Wag the Dog (Sesso e potere)**, di Barry Levinson, USA 1997, C, durata 99'

➤ Identità europea e delle nazioni europee, costituzione italiana e costituzione europea, **Joerg Luther, Gian Enrico Rusconi**
proiezione film: **Bolero** di Claude Lelouch, Francia 1981, C, durata 173'

Commento ai film di **Gabriele Barrera**

Periodo: da definire tra gennaio e marzo

Luogo: Cinema Massimo, via Verdi, 18, Torino - Sala 3

Per iscrizioni rivolgersi a: Mariagrazia Pacifico tel. 011.861.36.19 o 011.861.36.91 fax 011.861.36.00 e-mail: pacifico@provincia.torino.it

GUERRA E PACE NEL MONDO CONTEMPORANEO

FORME E IMMAGINI DELLA GUERRA DA CLAUSEWITZ A OGGI
In collaborazione con il Servizio Istruzione e Servizi Didattici della Provincia di Torino.

Destinatari: Studenti del triennio della scuola media superiore

Contenuti e finalità: Il corso tende a offrire la possibilità di affrontare la difficile problematica relativa al fenomeno bellico in tutti i suoi diversi aspetti tramite un approccio che superi la distinzione tra l'analisi eventuale e quella tematica nel tentativo di offrire agli allievi sia le informazioni fondamentali sugli eventi bellici che hanno caratterizzato gli ultimi due secoli, sia gli strumenti concettuali e categoriali che possano consentire un più meditato orientamento anche nella comprensione delle informazioni che quotidianamente ricevono da fonti spesso diversissime tra loro.

Anche in relazione a quest'ultima osservazione la proposta prevede, oltre all'attuazione di tradizionali lezioni frontali da tenersi nelle singole scuole a gruppi comunque composti da non più di due classi o eventualmente presso la sede del Servizio Istruzione e Servizi Didattici, anche la possibilità di usufruire della ricca disponibilità filmica e documentaria ivi presente. In tale caso sarà anche possibile richiedere la consulenza degli esperti.

Il percorso è progettato soprattutto per gli alunni dell'ultimo anno di corso della Scuola secondaria superiore, in considerazione degli evidenti raccordi esistenti tra la tematica affrontata e i programmi delle discipline storico-sociali. Viene tuttavia prevista la possibilità di fruizione del corso anche da parte delle classi precedenti eventualmente interessate o che abbiano svolto specifici approfondimenti sul tema.

Il corso sarà accompagnato da un "dossier" documentario, comprendente tra l'altro l'indicazione di una bibliografia ed una filmografia essenziali, che fungerà da appoggio alle singole relazioni e ad eventuali e auspicabili lavori di approfondimento che allievi o docenti vorranno realizzare.

Programma:

➤ Incontro di Programmazione tra curatori e docenti

➤ L'orizzonte della guerra assoluta

➤ 1939-1945: la "guerra totale". Civili in guerra

➤ "Guerra probabile, pace impossibile": gli anni della guerra fredda

➤ La "guerra asimmetrica": "nuove guerre" e terrorismo

Periodo: da concordare con le classi aderenti

Per iscrizioni rivolgersi a: Giancarlo Dellosta tel. 011.861.36.46 fax 011.861.36.00